

こども猿楽 水の祭り

工作と身体表現ワークショップ

えなみさるがく

昔むかしの大阪。“榎並猿楽”という座が、
おどりやうたでたくさんの人を楽しませていました。
そして、大阪は水の都。川や海はそんな人々の生活をずっと見つめ、
悲しみや喜び、全てを包み込んで支えてきました。
猿楽って、どんな動きをするのかな？みんなで想像しながら、
お面をつくって、大阪の川や海に大昔からすむヘンテコな精霊になってみよう！



SARUGAKU 祭
マスコットキャラクター
ゆめのや 猿之介

猿楽（さるがく）とは…
現在の能や狂言の原型であり
古くは奈良時代に唐から
伝来し、曲芸、歌、ものまね
手品など庶民に愛された芸能。
城東区内に榎並猿楽発祥の
地があります。

講師

阿部 未奈子さん（身体表現活動家）
高柳 有紀子
（大阪新美術館建設準備室 学芸員）

内容

お面の土台にいろいろなものを
貼り付けて装飾します。手作り
したお面をかぶって、みんなで
“水の精霊” に変身！全身を使って
動きを表現します。



阿部未奈子さん

2014年11月15日（土）14時～（16時終了予定）

◆対象 大阪市内在住・在学の小学生 20名
（要事前申し込み、応募多数の場合は抽選）

◆材料費 400円

◆応募方法

「1. 参加者の氏名 2. 学校名・学年 3. 電話番号
（ファックスでお申し込みの方はファックス番号も）」を明記の上
大阪新美術館建設準備室までメール（shinbi@city.osaka.lg.jp）
またはファックス（06-6469-3897）にて、お申し込みください。
※件名に「猿楽ワークショップ参加申し込み」と記載してください。

◆応募締切 11月3日（月曜日）

※11月5日までに抽選結果をお知らせします。

会場：大阪市立関目東小学校



大阪市城東区関目4-12-15
地下鉄今里筋線「関目成育」駅
京阪電鉄「関目」駅から約750m

関目東小学校

問い合わせ 大阪新美術館建設準備室

TEL 06-6469-5189（土日祝を除く9:00～17:30） FAX 06-6469-3897

<http://www.city.osaka.lg.jp/contents/wdu120/artrip/>

アートリップミュージアム 検索

主催 大阪新美術館建設準備室
城東区ゆめ～まち～未来会議
協力 大阪市城東区役所
助成 一般財団法人地域創造